



Les Rendez-vous de la semaine

❖ Exposition « Agis pour tes droits » – Conseil Général

Le Conseil Général, en collaboration avec l'association Les Francas, vous propose de découvrir les travaux d'enfants haut-pyrénéens suite à leur participation au Concours d'affiches « Agis pour tes droits ». La collectivité vous invite à découvrir les 10 affiches qui ont été sélectionnées au niveau national à travers **une exposition libre et gratuite**, visible dans le hall de la direction solidarité départementale (place Ferré à Tarbes) **du 21 février au 4 mars**. *L'accueil est ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 18h (jusqu'à 17h le vendredi)*. Infos : www.cg65.fr

❖ Danse – Payolle

L'association Traverse vous invite **samedi 26 février à 14h30 devant le restaurant des 4 Véziaux à Payolle à découvrir « Saison #1 »**.

A. Reymann, danseuse, M. Aimé-Sintès, J. Bouquard et G. Quemper, plasticiens et Annoïe, chanteuse vous propose une flânerie dans un paysage d'hiver ponctuée de curiosités vocales, reliefs de glottes et de cordes. Les artistes proposent ainsi un moment de jeu dans des espaces choisis. Tarifs : 8 € // 5 € pour les adhérents // gratuit pour les moins de 12 ans. Infos auprès de l'Office du Tourisme de Bagnères de Bigorre au 05 62 95 50 71.

❖ Les sales majestés (punk rock) – La Gespe

Les Sales Majestés, c'est une bande de révolutionnaires capables de déplacer des punks mais aussi d'en créer. Contrairement à pas mal de groupes, Les Sales Majestés peuvent facilement élargir l'horizon musical des non initiés... La 1^{ère} partie sera assurée par le groupe tarbais **404 not found** à l'énergie détonante. Rendez-vous **vendredi 25 février 21h à la Gespe**.

Entrée : 15€. Infos : www.lagespe.com

❖ Vie et Mort de Pier Paolo Pasolini – Le Pari

La pièce de Michel Azama ne raconte pas la vie et la mort de Pasolini, elle n'encense pas non plus le Maître : elle est l'évocation, par le théâtre, d'un destin exceptionnel. *Le cinéaste Pier Paolo Pasolini est retrouvé sauvagement assassiné sur une plage d'Ostie. Giuseppe Pelosi, un jeune prostitué de Rome, est le principal suspect. S'agit-il d'un crime passionnel, d'une sordide histoire de mœurs ou d'une manœuvre politique organisée par les ennemis de l'auteur controversé ? Le mystère reste entier... Le procès est rouvert depuis 2005.* La compagnie parisienne La Comedia vous invite à découvrir cette pièce **du mardi 22 au samedi 26 février à 20h30 et dimanche 27 février à 16h au Pari**. Entrée : 12€. Infos : www.lepari-tarbes.fr

❖ Le Parvis

Cycle de conférences d'initiation à l'art contemporain

Le Parvis s'installe au Celtic Pub pour un cycle de conférences tous les derniers mercredis du mois, de février à juin. La première d'entre elle, animée par Chrystelle Desbordes, docteur en histoire de l'art, enseignant à l'ESA des Pyrénées, se tiendra le **mercredi 23 février à 18h30** et aura pour thème « *Le monde de l'art contemporain, ses institutions, ses artistes, ses réseaux* ». Les conférences sont conviviales et gratuites...mais pas les bières!

Théâtre – Mille francs de récompense – Laurent Pelly

Avec "Mille francs de récompense", une pièce qu'il refuse de voir jouée de son vivant, le poète nous balade des toits de Paris aux berges enneigées de la Seine, des tripots où s'encanaille une bourgeoisie replète, au conformisme douillet des valeurs qu'elle place précautionneusement à l'abri des coffres-forts. A découvrir **jeudi 24 et vendredi 25 février à 20h30 au Parvis**, de 31€ à 12€. Infos : www.parvis.net

❖ **Les Hautes-Pyrénées dans le « Bistrot du dimanche »**

Jean-Luc Petitrenaud vous propose une émission spéciale Hautes-Pyrénées dans le "Bistrot du Dimanche" sur Europe 1, dimanche 27 février de 12h à 13h. *La culture et la table, l'esprit et le corps : un savant dosage pour dégustation légère comme une conversation ou comme une envie.*

❖ **Avant l'aube en avant-première au Mega CGR de Tarbes**

« Avant l'aube » de Raphael Jacoulot, tourné en 2010 à Gavarnie, dans les Hautes-Pyrénées, sera diffusé en avant-première **vendredi 25 février à 20h au Mega CGR de Tarbes, en présence de l'équipe du film**. La particularité de ce film ? son lieu de tournage et la présence de bigourdans au sein des figurants.... Réservez vos places dès aujourd'hui sur : <http://www.cgrcinemas.fr/tarbes/>