

Exposition de photographies

« Elevage en Hautes Pyrénées, une affaire de famille » par Anne CHIOMENTO

Visite le dimanche 7 avril 2024 , 10h- 18h

Salle des fêtes Lézignan- 65100

« Au printemps 2017, j'entreprends un périple photographique en direction des Pyrénées. Le cœur du projet est l'artisanat et les savoirs-faire anciens. D'Oloron Sainte-Marie à Lourdes en passant par Bagnères-de-Bigorre, je rencontre des bottiers, des tisseurs, des menuisiers, des meuniers, des statuaires de² Vierge et ... des agriculteurs.

Noël Vergez et Pierre-Henri Celotto. Grand-père et petit-fils, éleveurs de veaux sous la mère dans la vallée des Gaves, à Bourréac, commune d'une centaine d'habitants, à proximité de Lourdes.

Cette rencontre est rendue possible grâce à l'ancien maire du village. « Ferme rustique et authentique ! » me prévient-il. Parfait je ne pouvais rêver mieux.

La rencontre est facile, Noël et Pierre-Henri acceptent que je les suive avec mon appareil photo une 1ère journée puis une 2ème journée puis... je les retrouve d'années en années pour des photos ou simplement prendre des nouvelles. En été, parfois en hiver ou sur les demi-saisons.

Ils confirment la gentillesse et la curiosité rencontrées partout depuis le début du projet.

L'exploitation à Bourréac est celle d'un temps pas si lointain, celui du monde paysan. Noël est le représentant de ce monde agricole ancien. Petite surface, grange en bois, chat lappant le lait, toiles d'araignée, une petite exploitation d'une quarantaine de bêtes. Une image d'Epinal.

Pierre-Henri, c'est la nouvelle génération. Qui va s'installer à Lézignan, transition en agriculture biologique, de nouveaux projets et une vision renouvelée.

Noël prend sa retraite, Pierre-Henri se lance dans la vie.

J'ai suivi le travail quotidien, les réparations de clôture, la venue du véto, la montée hebdomadaire dans les estives, la tétée des veaux, le retour d'estives, croisé la famille et les amis, partagé des pique-niques, photographié à Bourréac et dans le cirque d'Estaubé une agriculture à taille humaine, mécanisée ce qu'il faut, vu des bêtes choyées et des vallons verdoyants.

Si l'image photographique est parfaite, elle ne montre pas les canicules successives, l'inquiétude de la météo, des niveaux d'eau ou de la qualité du foin. Elle ne raconte pas les difficultés d'installation des jeunes, la hausse des prix des produits agricoles, ni les revenus insuffisants...

On ne peut que penser aux dernières manifestations des agriculteurs ou comment concilier productivité, rentabilité, endettement, écologie, mondialisation, normes, bien-être animal ... »

Anne CHIOMENTO

Gratitude infinie à Noël et Pierre Henri d'avoir ouvert leur porte à une parfaite inconnue. D'une amitié, d'une gentillesse, et d'une ouverture d'esprit remarquables, inconscients de leur pouvoir photogénique, ils sont des coéquipiers de reportage inégalables.

Roland Darré, ancien maire du village de Bourréac, qui a permis cette géniale rencontre , je n'ai pas assez de mercis.

Amitié indéfectible à mes deux amis photographes Françoise Vermeil et Sylvain Moll pour leur aide précieuse sur la post-production des photos.

Et un grand merci à l'association du comité des fêtes de Lézignan pour son appui logistique.