

# LES TRAVAUX

## *1°) LES TRAVAUX RÉALISÉS EN 2002-2003*

### **Les mosaïques de la basilique Notre -Dame du Rosaire :**

Fin 2003, la restauration de cinq chapelles est achevée : l'Annonciation, Jésus retrouvé au Temple, la Flagellation, l'Agonie de Jésus et la Pentecôte. Les chapelles de la Visitation et de la Nativité, des Mystères Joyeux, sont en cours de restauration.

### **La rampe Nord du Rosaire :**

La rampe Nord (côté Gave) est terminée depuis le mois de juin et les quatre arcades ont été rouvertes. Elles permettent une meilleure circulation vers l'église Sainte-Bernadette, la prairie et l'accueil Notre-Dame. L'ensemble des bureaux situés sous la rampe a été également rénové : sono, Lourdes Magazine, local sécurité, lieu d'accueil des prêtres et sanitaires

### **Village des Jeunes :**

Création de sanitaires et divers travaux de remise en état.

### **Maison des chapelains :**

Réaménagement des appartements des chapelains.  
Remise en état du hall (nettoyage de la pierre) et du standard.

### **Maîtrise (bâtiment attenant à la Maison des Chapelains) :**

Réalisation de 9 chambres avec bureaux, salle de réunion et de 2 salles parfois.

### **Signalétique :**

Changement sur l'ensemble des Sanctuaires.

### **Église Sainte-Bernadette :**

Mise en place des rideaux côté Carmel et côté Hospitalet.

### **Basilique Saint-Pie X :**

Mise en place des gemmaux dans les rampes.

### **Poste P5 (transformateur électrique) :**

Changement de tension électrique.

### **Séparation des réseaux eaux usées / eaux pluviales (2<sup>ème</sup> tranche des travaux).**

### **Musée des miraculés :**

Déplacement à l'accueil Jean-Paul II.

### **Centre d'animation pastorale :**

Changement et remise en état de bureaux.

**Maison Saint-Pierre et Saint -Paul :**

Réalisation des faux plafonds et sous-sol pour les archives.

**Buanderie :**

Réfection de la chaudière.

**Bureau des messes et des cierges :**

Réunion des deux activités avec déplacement dans l'ancien bureau des cierges entièrement refait.

**Mise aux normes incendie dans les Sanctuaires.*****2°) LES TRAVAUX RÉALISÉS EN 2003- 2004*****La rampe Sud du Rosaire :**

Depuis le début du mois de novembre 2003, les travaux ont repris sur l'esplanade du Rosaire. Les échafaudages masquent la rampe Sud, côté Rocher. Comme pour la rampe Nord, ces travaux concernent la réfection, le ravalement et l'étanchéité. De plus, les sanitaires situés sous cette rampe seront réaménagés. Ces travaux se poursuivront jusqu'au printemps 2004.

**L'orgue de la basilique Notre-Dame du Rosaire :**

La tribune de la basilique Notre-Dame du Rosaire sera démolie durant l'hiver 2003-2004, alors que se poursuivra la restauration de l'orgue Cavaillé-Coll. Cet orgue, béni en 1897 par Monseigneur Billère alors évêque de Tarbes, retrouve peu à peu son état d'origine.

**La maquette tactile de la basilique Notre-Dame du Rosaire pour les personnes non voyantes :**

Elle a été inaugurée par le président de la SEM, Monsieur Jean-Pierre Artiganave, la veille du 15 août 2003, en présence de Monseigneur Jean-Pierre Ricard, président de la Conférence des évêques de France et archevêque de Bordeaux, et Monseigneur Jacques Perrier, évêque de Tarbes et Lourdes. Installée sous la tente située à proximité de la porte Saint-Joseph, elle a pu voir le jour grâce à la SEM de l'Accueil, en lien avec la direction de la culture et du patrimoine du gouvernement de Catalogne (Espagne). Elle est l'œuvre de l'atelier Pobra situé à Mataró, près de Barcelone. C'est Jean-Claude Laporte, un entrepreneur ayant perdu la vue il y a 4 ans, qui a eu l'honneur de faire la toute 1<sup>ère</sup> visite de la basilique Notre-Dame du Rosaire « du bout des doigts ». Cette maquette en résine, sur socle de bois, présente la particularité de s'ouvrir par le milieu pour permettre de découvrir en coupe l'intérieur de la basilique. Une autre maquette tactile est prévue. Elle représentera les Sanctuaires Notre-Dame de Lourdes et sera cofinancée par la SEM de l'Accueil et l'association Voir Ensemble (ex Croisade des aveugles) qui vient chaque année en pèlerinage à Lourdes.

**Exposition photographique des reproductions de la Grotte de Lourdes à travers le monde :**

Les très nombreuses reproductions de la Grotte de Lourdes, qui existent à travers le monde, montrent à quel point la dévotion de Notre-Dame de Lourdes est répandue sur les cinq continents. A Lourdes, la Grotte de Massabielle est pour chaque pèlerin bien plus qu'un lieu de dévotion. Elle est le lieu d'une expérience, le lieu d'une rencontre. Des photos de ces reproductions de la

Grotte seront exposées à l'extérieur de l'église Sainte-Bernadette afin d'illustrer le thème pastoral de l'année 2004 : « Le Seigneur est mon Rocher ».

### **Réaménagement de l'intérieur de la Grotte :**

#### **La chapelle de l'adoration :**

Pendant la saison des pèlerinages, chaque jour à 10 heures, une messe est célébrée en français dans la chapelle de l'adoration, située sur la partie Ouest de l'église Sainte-Bernadette. Ce lieu, dont le symbolisme porte à la prière et au recueillement, peut accueillir 180 personnes sur 2 niveaux.

Prochainement, l'emmarchement sera légèrement modifié afin de pouvoir mieux mettre en valeur un autel, devant la colonne de la Présence Réelle. De part et d'autre seront installés un ambon aux dimensions modestes et le siège du célébrant. La chapelle de l'adoration pourrait d'ailleurs être retenue comme lieu de concélébration par les évêques de France, lors des assemblées plénières qu'ils tiennent à Lourdes.

Durant les mois de janvier et février 2004, des travaux, financièrement pris en charge par Monseigneur Jacques Perrier, évêque de Tarbes et Lourdes, seront entrepris à l'intérieur de la Grotte de Massabielle :rfection du sol, éclairage, changement de l'autel.

Par ailleurs, tout au long du chemin d'accès à la Grotte les pèlerins pourront déposer des cierges spécifiques (votives) créant ainsi un chemin de lumière qui mettra en valeur le rocher de la Grotte.

#### **Le calvaire des Bretons :**

La mappemonde qui entoure la croix du calvaire des Bretons va être refaite. Les couleurs représentant les 5 continents et les océans disparaîtront laissant place à un nouvel engazonnement où seront dessinés les 5 continents.

#### **La bibliothèque mariale :**

La création, dans l'ancienne salle Monseigneur Laurence (située au-dessus du Musée Trésor des Sanctuaires), d'une véritable salle pour les chercheurs va permettre de réunir un grand nombre de documents sur Lourdes, notamment les archives du père René Laurentin. En ce même lieu sera réalisée une bibliothèque mariale. Les ouvrages rassemblés proviennent des différentes bibliothèques du Domaine de la Grotte (Maison des Chapelains, Chalet Episcopal, Bureau Médical, Archives des Sanctuaires) mais aussi d'autres fonds. Cette bibliothèque, réservée aux chercheurs, aidera notamment les personnes qui travaillent une thèse sur tel ou tel aspect de Lourdes.

#### **La Librairie des Sanctuaires :**

Aujourd'hui, Lourdes Magazine et la Librairie se regroupent tant au niveau de leur organisation que géographiquement. La direction de cet ensemble sera assurée par Monsieur François Vayne, en lien avec Madame Maïté Casteyde, déjà en charge de la Librairie. L'équipe commune de vente de la Librairie et des kiosques de Lourdes Magazine sera animée par Monsieur Daniel Castang, déjà responsable de la diffusion de la revue. Quant aux rayons de la Librairie et à ceux de Lourdes Magazine, ils occuperont désormais tout l'espace du hall de l'actuelle Librairie. Ce nouvel aménagement et cette synergie devraient permettre aux pèlerins de trouver plus facilement et dans un cadre plus agréable les différents livres qu'ils cherchent. Ils trouveront également Lourdes Magazine, les livrets spirituels, les vidéos, les CD et plus généralement tout ce qui est lié au Message de Lourdes.

### **Le nouveau chemin de croix des malades :**

Le thème pastoral des Sanctuaires en 2005 sera centré sur « les malades et ceux qui les servent ». Monseigneur Perrier, évêque de Tarbes et Lourdes, a le projet de renouveler le chemin de croix situé le long du Gave accessible aux personnes malades et handicapées. Ce chemin de croix a en effet subi les affres du temps. « Les bien-portants peuvent aller au calvaire des Espélugues, explique Monseigneur Perrier, et appuyer leur méditation sur les groupes sculptés, monumentaux, qui datent d'une centaine d'années. Les malades, eux, doivent se contenter de sculptures illisibles ». Grâce à un directeur de pèlerinage belge, l'évêque de Tarbes et Lourdes a pu rencontrer une artiste, Maria de Faykod, qui se propose de réaliser ce tout nouveau chemin de croix qui sera, lui aussi, composé d'œuvres monumentales. Mais attention, prévient Monseigneur Perrier, « le chemin de croix des Espélugues a mis onze ans pour voir le jour entièrement. Nous espérons aller plus vite. **Mais nous devons suivre le rythme des dons faits spécialement à cette intention.** Les stations des Espélugues ont toutes été prises en charge par des associations, des diocèses ou des personnes privées, souvent anonymes. Il en sera de même pour celui-ci, le budget des Sanctuaires étant incapable de supporter cette charge. Des engagements ont déjà été pris pour les deux premières stations ».

À la suite des engagements pris par plusieurs personnes ou associations, Maria de Faykod, l'artiste qui réalise le chemin de croix des malades, travaille déjà sur les premières stations.

**Le 11 février 2004, les personnes présentes à Lourdes à l'occasion de la fête de Notre -Dame de Lourdes, de la Journée Mondiale du Malade et des Journées de février, pourront voir la toute première station de ce chemin de croix - qui, de fait, sera la 4<sup>ème</sup> station - ainsi que les maquettes (grandeur nature) des autres stations.**

### **Salle Padre Pio**

En partenariat avec le Secours Catholique au niveau national, une salle va être implantée à proximité de la cité Saint-Pierre. Ce terrain provient d'une part, de la cession d'une parcelle appartenant aux Sanctuaires (Village des Jeunes) et d'autre part d'une parcelle de la Ville de Lourdes.

Cette salle pourra accueillir 1 000 personnes et servira aussi bien à la cité Saint-Pierre qu'au Village des Jeunes suivant une planification des besoins de chacun.

Les travaux démarreront en mars prochain pour une réalisation en juin 2005.

### **Maison des Chapelains :**

Suite des modifications pour les appartements des chapelains.

### **Basilique Saint-Pie X :**

Reprise de sol (décollement du ciment).

### **Village des Jeunes :**

Transfert des chapiteaux sur dalle de béton.

### **Espélugues II :**

Remise aux normes électriques et détection incendie.

### **Accueil Jean-Paul II :**

Réfection de la partie centrale de la toiture.

**Musée des miraculés :**

Pose de la moquette, de la peinture et mise en place des vitrines.

**Extension du musée-trésor :**

Dans la partie laissée vacante par l'ancienne exposition de photos de la Pietà.

**Autres travaux à l'étude :**

D'autres travaux sont à l'étude : le réaménagement du plateau des piscines, la sonorisation de la basilique Saint-Pie X et, dans un souci d'entretien du patrimoine, la restauration de la basilique de l'Immaculée Conception.