

Inauguration d'une maquette tactile des Sanctuaires pour les personnes non-voyantes ou malvoyantes



Hier, en fin d'après-midi, a été inaugurée la maquette tactile représentant les Sanctuaires Notre-Dame de Lourdes. Grâce à cette maquette, située dans le hall du musée Sainte-Bernadette, les personnes malvoyantes et non-voyantes peuvent

désormais découvrir du bout des doigts le site des Sanctuaires ainsi que la volumétrie et l'architecture des monuments. Par ailleurs, elle leur permet de mieux se diriger dans les Sanctuaires.

Cette maquette présente les caractéristiques suivantes :

- dimensions du support: 180 x 100 cm,
- emprise dans la largeur : du chemin de croix des Espélugues jusqu'à l'église Sainte-Bernadette ;
- emprise dans la longueur : du pont Saint-Michel jusqu'aux piscines avec le Gave de Pau ;
- certains reliefs sont amplifiés en épaisseur (exemple : les voiries, esplanade, détails d'architecture, profondeur de la rivière, etc.) ;
- la maquette est peinte en teintes réalistes ;
- sur le chemin de croix, les étapes sont en relief (croix à plat en relief sur le sol) ;
- une signalétique en relief est gravée, découpée, collée sur la maquette pour se repérer par rapport à une légende disposée en cartouche.

Actuellement, la légende est en français. Elle sera prochainement disponible en anglais, allemand, espagnol et italien.

En 2003, année européenne des personnes handicapées, trois institutions se sont rapprochées pour envisager la réalisation de cette maquette. D'une part les Sanctuaires Notre-Dame de Lourdes et d'autre part l'association « Voir Ensemble » et la SEM de l'Accueil, financeurs du projet.

Dès les apparitions, les personnes malades ou handicapées sont venues se recueillir à la Grotte de Massabielle. Dans son mandement de reconnaissance des apparitions en 1862, Monseigneur Laurence fait état des premières guérisons survenues à la Grotte notamment celle de Louis Bouriette qui souffrait d'une perte de vision complète de l'œil droit.

Les Sanctuaires Notre-Dame de Lourdes oeuvrent depuis l'origine pour l'amélioration des conditions d'accueil des personnes malades ou handicapées.



*Les personnes non-voyantes avaient hâte de toucher du doigt la maquette
Photo Gérard Merriot*

« **Voir Ensemble** », anciennement « Croisade des Aveugles » est une association. Elle a pour objet la promotion du bien-être intellectuel, social, moral, culturel et matériel des personnes non-voyantes et malvoyantes et leur épanouissement par l'éducation, le travail, les loisirs et le sport. Elle regroupe 9000 membres au sein de 80 groupes départementaux et gère 23 établissements et services. Cette association organise un pèlerinage annuel à Lourdes depuis 1946.

La SEM de l'Accueil est une structure commune à la ville de Lourdes et aux Sanctuaires. Elle a été constituée en 1995 pour mener à bien les travaux de reconstruction des accueils de malades. Elle intervient, aujourd'hui, en tant que maître d'ouvrage dans la restauration de la basilique Notre-Dame du Rosaire.

Dans l'objet de la SEM de l'Accueil, il est précisé que l'un de ses buts est l'aménagement de tout équipement permettant ou favorisant l'accueil des visiteurs. En 2003, la SEM a fait réaliser, dans le cadre du programme européen de coopération INTERREG 3A et en lien avec la direction de la culture et du patrimoine du gouvernement de Catalogne, une maquette tactile de la basilique Notre-Dame du Rosaire. Elle permet aux personnes non-voyantes ou malvoyantes d'effectuer une visite culturelle de la basilique tant extérieurement qu'intérieurement.