

Eté 2008 (suite)

différentes structures afin de réduire au maximum la participation des parents.

A ce jour, nous envisageons de demander aux parents des jeunes intéressés la somme de 10 € par mois. Notre association prendra en charge une part non négligeable des dépenses engendrées. Mais les intérêts personnels, humains, sociaux qu'en retireront dans la durée tous les enfants qui seront partie prenante de ce projet méritent tous ces efforts des uns et des autres.

Aujourd'hui, notre démarche est de sensibiliser les parents à cette initiative et ensuite de savoir le plus rapidement possible si nous pouvons espérer constituer à la rentrée de septembre un groupe d'une dizaine de filles et garçons du village (ou des environs) susceptible de se lancer vers cette activité qui contribue également à l'épanouissement de chacun.

Si votre enfant envisage de participer à ces cours de l'atelier théâtre, faites nous le savoir en répondant sans tarder avec le coupon réponse qui se trouve en page 2 de ce journal

Avec tous nos remerciements anticipés.

**Les membres du bureau
d'A. D. É**

« L'A. D. É. fonce... »

Via le Viaduc...

Premières impressions :

Les participants. Le car était au complet (52 inscrits).

Le voyage. Il s'est fort bien déroulé.

Rien à redire... au contraire les chauffeurs ont gentiment accepté de faire un détour (en raison de travaux en cours) pour que nous puissions emprunter et rouler sur le viaduc... Nous y avons même fait un aller et retour...

Le repas. Satisfaction unanime.

Le temps. Il se mit quasiment en fête en ce dernier jour du mois de mai... Par contre les fortes intempéries des jours précédents ont entraîné l'annulation de la promenade en barque sur le Tarn jusqu'au village troglodyte de Peyre. La force du courant aurait transformé la descente en aventure périlleuse...

Le viaduc. Visible de loin, il s'intègre merveilleusement bien au paysage grâce à son esthétisme réussi, son architecture d'une élégance raffinée. Du sol, il impressionne davantage qu'au cours de sa traversée...

L'ouvrage. Après tant d'autres, donc sans originalité, nous avons (re)pris connaissance des prouesses techniques qui furent mises en œuvre lors de la réalisation de cet ouvrage d'art si caractéristique.

Des conséquences locales. Les premières sont celles qui étaient attendu et qui avaient prévalu aux études et mise en œuvre de ce « pharaonique » projet (réduction du point noir estival que représentait la traversée de cette ville). Les autres, importantes maintenant pour toute la région, sont les retombées touristiques et donc économiques résultant de l'afflux des nombreux visiteurs de cette grande et belle « merveille ».

Remerciements. Nous les adressons à ceux qui ont pris en charge l'organisation de ce voyage.

J. C.

2008

Troisième trimestre

NUMERO 5

L'Adéenne

La lettre de l'association A. D. É. / Animation Diffusion Échanges

Eté 2008

Madame,
Monsieur,

Notre association regroupe en son sein la troupe des Exquis Mots qui a déjà eu l'honneur de se produire à plusieurs reprises. A partir de cette riche aventure collective que vivent tous les « comédiens amateurs » de ce groupe, nous avons à cœur de créer, dès la rentrée scolaire prochaine, un atelier théâtre pour enfants de 7 à 12 ans. Les cours auraient lieu un jour par semaine, si possible après la sortie des classes. Ils seraient animés, tout au long de l'année scolaire, par un professionnel du spectacle qui déjà dans d'autres communes assure le développement de tels ateliers.

Nous avons entrepris des démarches auprès de
(Suite page 4)

« L'A. D. É. pêche... »

En été, les fruits mûrissent grâce à la chaleur du soleil. C'est l'époque des moissons. Il faut donc engranger, rentrer, ensiler...

On va recueillir d'abord : les vacances avec leur sempiternel lot d'embouteillages, de coups de soleil, de piqûres de moustiques et de pics de température, comme dirait Catherine Laborde, spécialiste météo, ancienne pensionnaire du lycée climatique d'Argelès-Gazost.

On va aussi glaner des siestes au frais après des repas certes froids mais un peu trop arrosés. D'où l'usage de chaises longues avec tongs aux pieds, lunettes sur le nez, bermudas, crème solaire.

On va sacrer l'anniversaire de la prise de la Bastille le 14 juillet avec obligatoirement la victoire d'un français au Tour de France passant près de chez nous.

On fera la fête au village le premier week-end d'août.

Le samedi 23 août, la troupe de théâtre des « Exquis Mots » s'en ira jouer la comédie « Imper et P » à Cauterets, juchée à 967 mètres dans le pays des torrents glacés et des sources chaudes. Au passage, « CAUT » signifie chaud et « RET » froid en patois.

« Il fait beau, il fait chaud, la vie coule comme une chanson aussitôt qu'une fille est aimée d'un garçon... » chantait notre Cloclo national.

M. G.

L'Adéenne n° 5

La lettre de l'association A. D. É.
Animation Diffusion Échanges

Ont collaboré à ce numéro : Adèle Bertos - Jean Carassus - Béatrice Duclos - Marc Garcia - Les membres du bureau d'A. D. É. - Hervé Ruffier

Coprésidents : Marc GARCIA - Hervé RUFFIER -

Siège social : 16 rue du Tougaya - 65100 ADE **e-mails :** m.marc.garcia@gmail.com
Tél : 06 31 91 15 73 **herruf@orange.fr**

Sanitaire - Chauffage Ets DUARTE Tél : 05 62 94 91 89
86 Avenue Alexandre Marqui 65100 LOURDES

LES REQUINS DRÔLES Tél : 06 29 50 25 92
Groupe musical pour vos soirées Tél : 06 18 59 64 78

Imprimé par PHD DIFFUSION 05 62 46 16 35

SOMMAIRE

« L'A. D. É. pêche... ».....	p 1
« A. D. É. lie... »	p 2
« L'A. D. É. rent(e)... »	
« Les Exquis Mots d'A. D. É. »	p 3
« L'A. D. É. passe.. »	
« Eté 2008 (suite)... »	p 4
« L'A. D. É. fonce... »	

Epargne Retraite Prévoyance AXA Tél : 06 85 85 97 69
Agent Jérôme NUZZI - 5 Rue du Couvent - 65100 ADE

Lourdes-Infos.com
Journal indépendant en ligne

24h/24 et 7 jours/7
L'ACTUALITÉ EN DIRECT
www.lourdes-infos.com



« A. D. É. lie... »

Agenda du troisième trimestre 2008.

Nous vous indiquons ci-dessous les dates de nos prochains rendez-vous. A nouveau, nous remercions toujours la municipalité pour le prêt des salles car sans ce soutien rien ne serait possible.

♦ Pour les jeunes enfants.

➔ Lectures contes.

Une fois par mois : **Raconte moi...**
Le bilan de l'ensemble des séances est plutôt mitigé... après un début encourageant.
Dès la rentrée scolaire, nous reprendrons, pour ces lectures, le même rythme que cette année.

➔ Troupe des Exquis Mots.

Une répétition par semaine.
Comédiens amateurs.
Responsable : **Marc**
Les répétitions se poursuivront tout au long de l'été...



Emportées par « Les Vagues »...

➔ Spectacle enfants-théâtre-clown

Nous comptons durant l'année scolaire prochaine continuer à proposer un spectacle de ce type une fois par trimestre. Les rendez-vous précédents ont ravi tous les jeunes spectateurs.

♦ Pour les adolescents et adultes.

COUPON REPONSE pour les cours de théâtre enfants - Saison 2008/2009

NOM : Prénom :

Age :ans Adresse :

serait prêt, dans ces conditions, à participer au cours de théâtre dès sa mise en place à la rentrée 2008.

Dates des prochaines prestations des Exquis Mots :

Samedi 23 août 2008 : **CAUTERETS** (sous l'égide de l'Office du Tourisme)

Pour de plus amples informations, pour toute inscription, prendre contact avec l'une ou l'autre des personnes de l'association dont les noms figurent ci-dessous.

« L'A. D. É. rent(e)... »

Le montant de l'adhésion a été fixé à **20 €** pour la saison 2007/2008.

Pour la participation des enfants, une seule adhésion de **10 €** sera demandée par famille.

Pour obtenir d'autres informations, pour s'inscrire à une activité, pour adhérer à l'association contacter :

Marc Garcia Tél : **06 31 91 15 73**

Hervé et Anne-Marie Ruffier -

Tél : **05 62 94 98 57**

Monique Joly Tél : **05 62 42 20 46**

Raymond Savy Tél : **05 62 42 24 74**

Huguette Nuzzy ... Tél : **05 62 42 59 19**

Jeanne et Jean Carassus -

Tél : **05 62 46 32 93**

« Les Exquis Mots d'A. D. É... »

Dernières recrues de la troupe : Maïté **POUILLY** et Jocelyne **SPANI**, de **LOURDES**,

Nicolette **ODENT** de **NAY**, Jean-Jacques **FOURNIER** de **NARCASTET**.

Nombre de comédiens de la troupe : 13.

Maïté montera sur les planches pour la première fois le samedi 28 juin au **PARI** à **TARBES** dans le cadre de la **SEMAINE THEATRALE AMATEUR**. Elle jouera dans le rôle turbulent de **XENIA**, l'étudiante en **KINESITHERAPIE**. Il faudra venir nombreux la soutenir. Elle le mérite.

Béatrice a joué 2 fois dans le rôle de **GISELE**, sa cousine Mado l'a joué 4 fois jusqu'à présent.

Les exquis mots ont fait 6 représentations depuis décembre 2007 :

en Béarn, **NOUSTY**, **NAY** et **BORDERES**.

en Bigorre : **ADE**, **SEMEAC** et **OMEX**.

La troupe travaille depuis peu sur une nouvelle pièce de **Vincent DURAND** : « Ciel mon maire ». Celle-ci, aux dires de Marc est une « bombe ».

Comédie prometteuse en rebondissements et personnages cocasses.

Premiers secrets divulgués : le résumé : *Pour se faire réélire, tous les moyens sont bons, comme celui d'accepter un reportage sur sa vie privée pour un magazine féminin. Mais que se passe-t-il lorsque votre entourage devient incontrôlable ?*

Le décor cher à Louis et Monique, Christian ou Jean (contribution de ces 4 mousquetaires à honorer) dort chez « **Tonton JEAN** », le camion (sur les starting blocks) patiente chez **Manuel DUARTE** et la régie est maîtrisée par « les requins drôles » en la personne de **Clément**, **David** ou **Jean-Luc**, tous trois venant de **TARBES**.

« **IMPER ET PASSE** » a été joué pour la 1^{ère} fois dans le cadre des veillées adéennes en décembre 2007 et a nécessité 9 mois de préparation. Un mois d'avance, provoqué par le calendrier, sur les prévisions de programmation de Marc.

M.G.

« L'A. D. É. passe... »

Les semailles de maïs... d'antan

Il y a longtemps, les différents outils agricoles servant à préparer la terre qui recevrait le maïs et les haricots étaient tirés par deux vaches. Aujourd'hui, c'est un tracteur qui remplit cette fonction.

D'abord la charrue au socle brillant éventrait la terre d'une manière dissymétrique en rejetant et en retournant la terre d'un côté.

Le béret vissé sur sa tête, les rides et le visage marqués par l'effort, le « paysan » appuyait sur les manches de tout son poids en hélant les vaches « Ha ! Mignonne ! Ha ! Cardine ! ». Il m'arrivait de les guider en suivant le sillon précédent.

Puis le rouleau composé de plusieurs petits cylindres nivelait et écrasait les mottes de terre, une énorme pierre dessus le châssis augmentait son poids.

La herse formée d'un châssis muni de dents métalliques servait pour le travail superficiel du sol et pour éclater les mottes restantes.

Le marquage des sillons se faisait avec un socle en bois muni de plusieurs dents.

La terre était enfin prête à recevoir les graines. Alors, femmes et enfants nous nouions deux immenses poches autour de la taille (une contenait le maïs, l'autre, les haricots). Puis côte à côte nous avançons dans les sillons. Nous comptons trois pas, nous dégagions du pied la moindre motte encombrant le sillon et déposions trois grains de maïs de la main droite et un ou deux haricots de la main gauche.

Les anciens nous suivaient de près munis de leur houe et recouvraient les graines d'un petit tas de terre (un coup à droite, un coup à gauche).

Au bout de deux ou trois heures de semailles, nous avions droit, à l'ombre de la charrette, à déguster un goûter bien mérité : pain, saucisson, fromage, faits maison, avec une gorgée de vin. Et nous étions contents de notre journée !

A. B.