

Nov 2023
N° 91

L'Adéenne

Lettre de l'Association

Animation Diffusion Échanges

Les Exquis Mots

Au sommaire

Éditorial

Animation

P 2 et 3 :

- Différents ateliers.
- Vu : outils métamorphosés.

Échanges

P 4 et 5 :

- Atelier d'écriture : productions.
- Demain : Soirée d'histoires des Pyrénées.

Diffusion

P 6 :

- Agenda.

► Édito.

Madame, Monsieur,
Et à tous les adhérents,

Pour l'humanité, les semaines actuelles sont terribles, dramatiques. Face à toutes ces guerres, toutes ces violences, à notre impuissance, faut-il se laisser aller au désespoir, au repli sur soi ? Les populations seraient-elles condamnées à l'injustice, l'oppression, la tyrannie, les « crimes de guerre », la peur ?

Constatons aussi que le pessimisme, si justifié soit-il, n'apporte, hélas, rien de satisfaisant. C'est pourquoi, malgré l'anxiété, même avec l'arrivée de l'hiver, il faut toujours garder un certain optimisme ne serait-ce que pour se sentir utile pour autrui et lui donner l'envie d'espérer mieux pour demain.

Des rencontres peuvent également y contribuer. Aussi les membres de l'association **A. D. É.** vous invitent à la prochaine soirée qu'ils organisent :

le 25 novembre 2023,

sur le thème

d'histoires oubliées des Pyrénées
avec **Sylvie Bauche** (voir p 5).

À bientôt. Cordialement.

**Au nom des membres du Bureau, du CA,
B. D., G. C., D. de M., J. C.**

25 Novembre 2023	ADE Organisé par l'association A.D.E Soirée des histoires oubliées des Pyrénées avec l'écrivaine Sylvie BAUCHE
—	
20H30	
—	
Salle culturelle (du bas)	
Entrée gratuite Pot de l'amitié offert par l'association	



► **Ateliers organisés par A. D. É.**

A

• **Théâtre adulte : troupe des Exquis Mots.**

Les répétitions ont lieu tous les jeudis soirs, de 20 H 30 à 22 H 30, à la salle des Fêtes d'Adé (ou la salle culturelle du bas).

Contactez **Marc** 06 76 21 14 95 ou un membre de la troupe.

N

• **Cours de théâtre enfants.**

Yves Huet anime ces cours de théâtre hebdomadaires.

Lieu : salle des Fêtes. Jour et horaires : le jeudi à 16 H 45 puis à 17 H 45.

Sur autorisation écrite des parents les membres de l'association assurent le transfert du Centre de Loisirs vers la salle où se déroule l'activité.

Contactez **Béatrice** au 06 32 21 43 39 ou **Anne-Marie** au 06 32 75 41 09.

I

• **Lecture de contes pour jeunes enfants.**

Lectures mensuelles le samedi de 11h à 12h pour les jeunes enfants accompagnés. Possibilité d'emprunter des livres.

Prochaine séance : samedi 25 novembre. Lieu : salle culturelle (du haut).

Contactez **Béatrice** : 06 32 21 43 39 ou **Jeanne** : 06 74 82 41 67.

M

• **Cours d'Occitan.**

Depuis la rentrée 2023 nous organisons à Adé, avec l'Association Parlem, association départementale, un cours de langue occitane d'une heure par semaine (calendrier scolaire).

Lieu : salle culturelle (du bas). Jour et horaires : le jeudi de 18 H à 19 H.

Contactez **Béatrice** : 06 32 21 43 39 ou **Jeanne** : 06 74 82 41 67.

A

T

• **Jeux de société.**

Tous les jeudis, de 14h à 17h, atelier de jeux de société, de cartes, de jeux de lettres. Lieu : salle culturelle (du haut).

Contactez **Jeanne** : 06 74 82 41 67.

I

• **Loisirs créatifs.**

Cet atelier fonctionne régulièrement à raison d'une fois par semaine.

Échanges et réalisations manuelles sont au programme...

le **mardi de 16h à 18h30**, salle culturelle.

Contactez **Béatrice** : 06 32 21 43 39 ou bea.duclos@orange.fr.

O

• **Atelier d'art floral :**

Cette activité se déroule l'après-midi du 1er dimanche de chaque mois. Ces cours sont animés par Véronique DUPIRE.

Prochaine séance : dimanche 3 décembre. Lieu : salle culturelle (du bas).

Renseignements auprès de **Bernadette** : 05 62 94 12 59 ou 06 33 66 78 12.

N

• **Atelier d'écriture :**

Lieu : Salle culturelle d'Adé (du bas) le samedi de 10h à 12h.

Fréquence : une séance tous les deux mois.

Prochaine séance : samedi 9 décembre.

Contactez **Marc** 06 76 21 14 95.

► **Vu : des vieux outils métamorphosés.**

É

L'association **Animation Diffusion Échanges** a accueilli, dimanche dernier à la salle des Fêtes d'Adé, un enfant du pays : **Marc Empain**, pour l'exposition de ses multiples sculptures.

C

C'est un public nombreux, attentif, réactif qui a, à cette occasion, découvert les talents de l'artiste-exposant, aux dires de certains le Jean-Pierre Rives local, et apprécié les différentes réalisations. Grâce à son inspiration, ses trouvailles, ses créations, les outils (avec lesquels en particulier les anciens travaillaient la terre) se voient, comme par magie, métamorphose, devenir matière première de conceptions aussi inattendues qu'imprévisibles ou même surprenantes. Qui, parmi les quelques quarante objets d'art exposés, n'a, entre autres, retenu le magnifique « Grand Tétras fourchu » ou l'écrevisse symbolisant « Le Rieutord » de ses jeunes années ? D'ailleurs, en guise de prélude participatif, chaque visiteur a été invité à choisir (et à le faire savoir avec autant d'haricots tarbais) deux pièces de l'ensemble de l'œuvre.

H

Ensuite, au signal caractéristique d'une belle sonnaille de vache, tout le monde s'est retrouvé assis pour écouter et « boire » les explications et motivations qui ont donné naissance à la plupart de ces créations, les anecdotes qui s'y rattachent et, bien sûr, plus croustillantes les unes que les autres, les péripéties villageoises (quelques complices étaient présents) qui ont déjà enjolivé son enfance comme, plus tard, tous ses chemins de vie. Et en cours de narratif, avec une certaine émotion perceptible, Marc n'omit pas de rendre hommage à l'instituteur de l'époque à qui il estime devoir beaucoup quant à son parcours.

A

Un régal pour les participants ! Que de rires ! Satisfaction générale !

N

Enfin, pour terminer dans la convivialité comme ici à l'accoutumée, le pot de l'amitié se prolongea autour d'anecdotes, de souvenirs inoubliables.

G

Deux de ses sculptures emblématiques :



Le Grand Tétras fourchu



L'écrevisse du Rieutord

E

Post-scriptum :

« Je tiens à dire que cette journée passée à Adé, dimanche m'a apporté un bien fou :

S

- sur le plan émotionnel, tant mon enfance est remontée à la surface comme une vague reconfortante.
- sur le plan personnel aussi, j'ai mesuré à quel point cela fait du bien d'avoir des racines, bien ancrées, quelque part au pied

des chênes du Tougaya !

- sur le plan collectif enfin, j'éprouve ce sentiment qu'il existe dans ce village une grande famille dans laquelle le temps n'a pas eu de prise sur l'amitié et la bienveillance. Chacun veillait à ses voisins, ses proches, mais aussi à tous les habitants, de Marque-dessus à Marque-débat avec Marque-mey garant du lien entre école mairie et église.

Merci de tout cœur aux gens qui étaient là, avec une forte attention pour l'association Adé qui m'a fait ce beau cadeau avec un accueil chaleureux !!! »

Amitiés. **Marc.** »

► Ateliers d'écritures : productions.

É

• Quand je suis là-bas dans les hauteurs j'observe les aigles...

Je suis près de l'abri en pierre des bergers. Je lève la tête. J'aime regarder les nuages et les oiseaux. En montagne ils sont plus gros que ceux de mon village.

C

J'écoute les bruits silencieux et les glissements d'ailes des aigles relativement proches de mon lieu d'observation. L'aigle vole près de la pente de la montagne, il est calme, les ailes déployées. Il fait des ronds en regardant le sol. La pente est remplie d'énormes rochers. Je le regarde. Dans les secondes suivantes il plonge derrière un rocher, rapidement, remonte vers le ciel tenant une couleuvre dans ses serres. Il file vers sa gauche. Je le suis du regard avec la couleuvre qui se débat et s'entortille sur ses pattes.

H

Cette scène était inconnue pour moi. Je la revois encore dans ma mémoire avec les mouvements ondulatoires de la couleuvre, ce serpent si long possédant une queue fine et longue.

B. P.

A

• Comment conseiller et inciter un(e) débutant(e) avant un départ d'une balade en montagne ?

N

Si je devais donner quelques conseils à un novice pour une randonnée en montagne, voici les précautions d'usage que je lui donnerais :

G

Tout premièrement étudier un peu le parcours et débiter par un parcours simple et facile de premier niveau,

Regarder les prévisions météorologiques,

Pour crapahuter il faut une bonne paire de chaussures crantées dessous qui tiennent bien le pied,

Choisir un équipement vestimentaire adapté à la température et s'il fait chaud, une casquette, des lunettes, prévoir un gilet un peu chaud, un vêtement de pluie sport déperlant que l'on mettra dans un sac de sport à larges bandoulières. Il faudra compléter par une bouteille d'eau, de petites collations, une petite trousse de pharmacie avec crème solaire et peut-être une carte des sentiers balisés pour se repérer,

E

Programmer la gestion du temps, l'heure de départ et d'arrivée...

Ces conseils ne sont pas exhaustifs...

S

Il est sympathique de faire un pique-nique dans les montagnes, une étape pour se reposer et se ressourcer et ainsi prendre le temps de regarder autour de soi ... se poser en quelque sorte pour se concentrer sur cette nature et sa beauté qui nous dépasse et percevoir cette dimension favorable au repos de l'âme, faire un arrêt sur images favorable au bien-être de l'homme et à sa dimension philosophique, avant de retrouver la civilisation.

Faire quelques photos pour fabriquer un souvenir qu'on pourra partager avec des amis.

N. C.

► **Soirée : historiетtes des Pyrénées.**

É
C
H
A
N
G
E
S

Historiettes oubliées des Pyrénées

Le samedi 25 novembre 2023 - 20 H 30

Salle culturelle d'ADÉ

Sylvie BAUCHE.

Entrée gratuite

Pot de l'amitié

Dans les temps anciens, la mythologie a donné une explication du monde en justifiant les phénomènes naturels de notre environnement par la présence et les agissements de géants, de nains, de croquemitaines, de fées pas toujours bien sympathiques, de personnages fantastiques, mais omniprésents dans le milieu montagnard. L'imaginaire s'est habitué à la puissance de ces créatures magiques, bienveillantes, voire turbulentes, au point que leurs légendes font partie de la vie quotidienne.

Tout en mesurant les émotions provoquées par des sensations étranges qui restent mystérieuses à qui se laisse y prendre, laissons-nous entrainer par **Sylvie Bauche** sur une vision de thèmes légendaires de la forêt, de l'eau, des roches à travers des contes

*Maou
et la forêt
enchantée*

Les historiетtes oubliées des Pyrénées n°1

Sylvie Bauche



*La Hadetta du
Mauvais-
Bourg*

Les historiетtes oubliées des Pyrénées n°2

Sylvie Bauche



► **Agenda.**

N

• **Novembre :**

/ Vendredi 10 novembre 2023

G

Participation au loto du Téléthon.

/ Samedi 25 novembre 2023

**20 H 30 -
Salle culturelle.**

E

**Soirée
d'historiettes oubliées
des Pyrénées par**

N

Sylvie Bauche.

D

N

• **Décembre :**

/ Samedi 2 décembre 2023

Participation au marché de Noël du Téléthon.

25 Novembre 2023	ADE
—	Organisé par l'association A.D.E
20H30	Soirée des historiettes oubliées des Pyrénées avec l'écrivaine
—	Sylvie BAUCHE
Salle culturelle (du bas)	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 30%;"> <p>Maou et la forêt enchantée</p> <p><small>Les historiettes oubliées des Pyrénées d'1</small></p> <p><small>Sylvie Bauche</small></p>  </div> <div style="width: 30%; text-align: center;">  </div> <div style="width: 30%;"> <p>La J-adetta du Maurais Jouy</p> <p><small>Sylvie Bauche</small></p>  </div> </div>
Entrée gratuite Pot de l'amitié offert par l'association	

Nov 2023
n° 91

L'Adéenne

lettre de l'Association

Animation **D**iffusion **E**changes

Les Exquis Mots

Coprésidente :

Béatrice DUCLOS

Courriel : bea.duclos@orange.fr Tél : 06 32 21 43 39

Site : exquis-mots-ade.fr

Blog : reg-artsadeens.over-blog.com

Avec les soutiens :

- de la commune
- de la région
- du département
- de la CAF

