

LA 28^{ème} QUINZAINE DE L'ATELIER IMAGINAIRE EN QUELQUES CHIFFRES...

1 publication : *Le Livre d'où je viens* (Le Castor Astral), avec les contributions originales de 16 écrivains français et étrangers ; préface de Guy Rouquet (cf. présentation spécifique).

1 présentation publique suivie de signature : « Des prix Prométhée et Max-Pol Fouchet au *Livre d'où je viens* », Lourdes.

20 écrivains présents (cf. liste détaillée).

51 participants effectifs à l'opération *2000 jeunes*, dont plusieurs lauréats nationaux du Concours général des lycées et 3 élèves méritants des Hautes-Pyrénées.

25ème anniversaire de l'opération 2000 jeunes : **5 séances ou spectacles présentés par d'anciens participants** (« Où es-tu hors de toi-même ? », « Clairières », « Connaissez-vous Mac Nab ? », « Debussy/Verlaine »).

7 anciens lauréats des prix Prométhée et Max-Pol Fouchet.

2 expositions, dont l'une spécialement conçue par l'Atelier Imaginaire, avec le concours de la Médiathèque de Lourdes : François Mengelatte/Miguel de Cervantes : « Don Quichotte de La Manche : de l'œuvre graphique à l'œuvre littéraire » présentée du 26 septembre au 10 novembre dans l'espace artistique de la Médiathèque. Et, au Palais des Congrès de Lourdes, du 15 au 30 octobre, *Vénus Khoury-Ghata en ses jardins intérieurs*, avec le concours de l'association *Confluences* de Montauban.

17 séances dans les écoles, collèges et lycées des Hautes-Pyrénées (spectacles vivants).

12 établissements partenaires (Lourdes, Tarbes, Lannemezan, Juillan, Anclades...).

10 R/V de 17 h 30 (10 au Conseil Général, 8 à Lourdes) ayant mis à contribution **25 artistes**.

1 atelier d'écriture : 3 séances (19, 20 et 21 oct.) dirigées par Charlotte Escamez suivies d'une restitution à haute voix par William Mesguich (28 oct.) (**12 h au total**).

3 soirées à 20 h 45, à Juillan dans le cadre de la Décade proprement dite.

4 rencontres personnalisées d'une heure chacune avec des écrivains de premier plan : Jean-Pierre Lemaire, Vénus Khoury-Ghata, Abdelkader Djemaï et Jean-Yves Reuzeau.

1 conférence-débat sur le rôle de la Société des Gens de Lettres, avec Alain Absire et Jean Claude Bologne.

1 présentation de *Max-Pol Fouchet ou le Passeur de rêves* par Guy Rouquet (Castor Astral, 2000).

4 ateliers de présentation et d'échanges de deux heures chacun sur la nouvelle, la poésie, la création littéraire, la traduction, l'édition, la situation du livre.

6 grands concerts ou spectacles durant les *Journées Magiques* (soirées à 20h45 + « Flamenca »).

8 créations « Dictionnaire amoureux de l'Espagne », « Don Quichotte de La Manche », « Cantar », « Mélodies de Ricardo Ulloa Barrenechea », « Debussy et Verlaine », « Fièvre blanche », « Le vase où meurt cette verveine », « Le parti d'en rire ».

Outre les écrivains, **55 artistes** – comédiens, musiciens, chanteurs, conférenciers... - sont intervenus durant la Quinzaine littéraire et artistique (cf. liste détaillée).

1 visite commentée de l'exposition «Pyrénées, vues sur mer» (Musée pyrénéen de Lourdes).

1 visite commentée de l'abbaye de l'Escaladieu et de l'exposition rétrospective François Pellarey, « entre fauvisme et expressionnisme ».

Une cinquantaine d'articles d'annonces ou de comptes rendus de la 28^{ème} Quinzaine littéraire et artistique rédigés et publiés par la presse départementale, dont une trentaine accessible sur la toile (cf. « La presse sur Internet au fil de la Quinzaine » : www.atelier-imaginaire.com).

ECRIVAINS ASSOCIES AUX TRAVAUX DE L'ATELIER IMAGINAIRE

Alain Absire, Marie-Louise Audiberti, Michel Baglin, Marie-Claire Bancquart, Christiane Baroche, Linda Maria Baros (Roumanie), Claude Beausoleil (Québec), Jean Bertho, Marie-Claire Blais (Québec), Jean Claude Bologne (Belgique), Rachid Boudjedra (Algérie), Eric Brogniet (Belgique), Carnecci Magda (Roumanie), Georges-Olivier Châteaurenaud, Georges-Emmanuel Clancier, Seyhmus Dagtekin (Turquie), Régine Detambel, Abdelkader Djemaï (Algérie), Sylviane Dupuis (Suisse), Guy Goffette (Belgique), Nedim Gürsel (Turquie), Alain Kewes, Martine Le Coz, Vénus Khoury-Ghata (Liban), Werner Lambersy (Belgique), Jean-Pierre Lemaire, Jean Métellus (Haïti), Luis Mizon (Chili), Jean-Luc Moreau, Pierre Oster, Jean Portante (Luxembourg), Patricia Reznikov, Ghislain Ripault, Marie Rouanet, Joël Schmidt, Emmanuelle Urien.

LISTE DES ECRIVAINS ACCUEILLIS DURANT LA DECADE ET LES JOURNEES MAGIQUES

ABSIRE Alain
BAGLIN Michel
BAROCHE Christiane
BAROS Linda Maria (Roumanie)
BOLOGNE Jean Claude
DETAMBEL Régine
DJEMAÏ Abdelkader (Algérie)
ESCARNEZ Charlotte
FAYE Rémi
KEWES Alain
KHOURY-GHATA Vénus (Liban)
LAMBERSY Werner
LEMAIRE Jean-Pierre
MARTIN Frédérique
MIZON Luis (Chili)
REUZEAU Jean-Yves
RIPAULT Ghislain
ROUANET Marie
ROUQUETTE Yves
SCHMIDT Joël

&

DEMOUZON Annick (prix Prométhée 2011),
SAINT-JEAN Jacqueline (prix Max-Pol Fouchet 1999),
MAC LEOD Philippe (prix Max-Pol Fouchet 2001).

Cf. liste séparée pour les artistes ayant participé aux Journées Magiques.

LISTE DES ARTISTES ACCUEILLIS DURANT LA 28^{ème} QUINZAINE CULTURELLE

Christian ACCAOUI
Hélène ARNTZEN
Françoise BARRET
Marie-Laure BOUILLON
Stéphane BRANGER
Daniel BREL
Magali BUTIN
Olivier COPIN
Jean-Luc DEBATTICE
Marion DELPLANCKE
Delphine DEMONT
Paule D'HERIA
Girardo DI GIUSTO
Antoine DI PIETRO
Alain ESCAFFRE
Philippe ESCLARMONDE
Javier ESTRELLA
Vincent FARASSE
Nino FERRER
Laura FLAHAUT
Saïd GHARBI
André GEYRE
Christophe HAUNOLD
Pierre HOSSEIN
Philippe Pierre HUERTA
Jacques IBANES
Isabelle IRENE
David JAUZION-GRAVEROLLES
François KLERE
Eric LECORDIER
Didier LE GOUÏC
Marc-Albéric LESTAGE
Aurélia MARCEAU
William MESGUICH
Kenan OLIVIER
Jérôme PINGET
Jean-Claude PIQUE
Coline POTUT
Dominique PRUNIER
Alain RAOUL
Luis RIGOU
Anne ROUBET
Benoît ROULLAND
Guy ROUQUET
Bruno RUIZ
Roula SAFAR
Julien SALAÛN
Sylvie SENTENAC
Christophe SEVAL
Anne SICCO
Christophe SOULAT
Jean-Pol STERCQ
Guy TESTON
Nicole et Jean-Charles VASQUEZ